

HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN EL MUNDO ANTIGUO

Materiales de la asignatura

Prof. Dr. Francisco DIEZ DE VELASCO

RELIGIÓN GERMANA Y ESCANDINAVA

Ö religión bien conocida (respecto a otras indoeuropeas como tracios, escitas, baltos o eslavos) aunque menos que griegos o romanos

Ö ha servido a la investigación comparada indoeuropea como pilar noroccidental (mejor que el celta), los tres pilares son védicos, romanos y germanos

Ö Dos momentos para conocerla:

û época del contacto con Roma (que no aniquiló a los germanos como hizo con los celtas continentales: limes germano)

û época vikinga (cristianizada, aunque la cristianización completa será mucho más tardía que la de los celtas insulares)

Pero: puede haber diferencias y diversidades por los ámbitos y pueblos a tratar (que no todos eran homogéneos desde el punto de vista cultural-religioso), hay pueblos germanos muy mal conocidos o casi desconocido

' FUENTES

Ö petroglifos (atributos divinos) / arqueología (endógenas)

Ö testimonios literarios antiguos (exógenos):

û Tácito, *Germania*, esp. 55-116 (fecha: 55-116/120)

û César, *BG*, VI, 21-24 (fecha: 100-44)

û Estrabón VII, 1-2 (fecha: -63+19)

û Amiano Marcelino, *RG*, XXXI (s.IV, de Antioquía)

Ö epigrafía antigua (interpretatio y romanización del vehículo de

expresión aunque la suelen dedicar germanos)

Ö runas (desde el II d.e.) >5000 inscripciones

Ö autores cristianos medievales:

û Orosio, *Historiae adversus Paganos* (s.V: galaico)

û Jordanes, *De origine actibus getarum* (s.VI: godo o alano)

û Procopio, *Historias* (s.VI: palestino)

û Gregorio de Tours, *Historia francorum* (s.VI: de Clermont-Ferrand)

û Thietmar de Merseburgo, *Cronicón* (s.X-XI: centro de Alemania)

û Adán de Bremen, *Gesta Hammaburgensis ecclesiae pontificum* (s.XI: norte de Alemania)

û Jonás de Bobbio, *Vida de San Columbano* (s.VII, de Piamonte, viajó por el reino franco)

û Rimberto, *Vita Anscharii* (s.IX, de Flandes)

Ö obras varias:

û Hildebrandslied (s.VII)

û Beowulf (s.VIII)

û Conjuraciones de Merseburgo (s.IX)

û Nibelungenlied (s.XIII)

Ö Eddas

û Edda poético (Islandia, s. VII-XIII), 30 poemas, destacan:

÷ Völuspá (creación del mundo y su regeneración en el Ragnarök)

÷ Havamal (Odín)

÷ Skirnismal (cortejo de Freyr a Gerdr)

÷ Thriskvida (robo del martillo de Thor)

÷ Hymiskvida (pesca escatológica por Thor de la serpiente cósmica)

û Edda en prosa de Snorri Sturluson (1179-1241): 4 partes

÷ Bragarödur (introducción evemerista)

÷ Gylfaginning (mitología)
÷ Skálskaparmal
÷ Hattatal (las dos últimas son compendios de versificación escáldica)

Ö Sagas (s.XII-) muy variadas (las de los tiempos antiguos son las más útiles)

Ö Snorri Sturluson, *Heimskringla* (esp. la primera parte Ynglingasaga, linaje de los reyes de noruega)

Ö Saxo Grammaticus, *Gesta Danorum* (1150-1216)

' **RELATOS VIKINGOS (VÖLUSPA y otros textos)**

Ö Cosmogonía: û vacío (Ginungagap)

û crisol de opuestos primordiales (hielo y fuego)

û surge Ymir, gigante andrógino (primer ancestro védico, primer mortal: Yama: rey de los muertos con Yami su hermana gemela/ Yima iranio: primer ser humano y primer rey)

û tríada (Odín-Vili-Ve) sacrifican a Ymir y surge el cosmos (cielo-tierra-mar)

Ö Antropogonía y cosmos

û Askr (fresno) / Embla (olmo) dotados de vida por Odín-Vili-Ve (u otra tríada)

û emergen de Yggdrasill (árbol eje del mundo)

û 3 reinos: ∅ Asgardr (reino de los dioses)

∅ Midgardr (tierra media)

∅ Utgardr (tierra de lo monstruoso)

Ö Ragnarök (destino de los dioses o las potencias):

û invierno de 3 años, se rompen los lazos sociales:

"Los hermanos lucharán entre sí y se matarán unos a otros, los padres mancillarán su propia descendencia. Malos tiempos para el mundo, adulterio universal, tiempo de hachas, tiempo de espadas, los escudos se resquebrajarán. Tiempo de tempestades, tiempo de lobos, antes de que el mundo se derrumbe no habrá cuartel para nadie" (*Völuspá*, 45)

û lucha de los dioses y sus aliados con las fuerzas de Utgardr (cada dios en la profecía de la völvu tiene asignado un contrincante ø el destino está fijado)

û Odín es ayudado por los einherjar que habitan Valhöll, pero todos perecen

û solo sobrevive Surtr (el fuego)

û vuelve la edad de oro:

"Y por segunda vez emergerá el mar, una tierra nueva eternamente verde, volverá el agua a las cascadas y el águila al cielo... en campos sin sembrar madurará la cosecha, todos los males tendrán reparación, volverá Balder" (*Völuspá*, 59ss.)

' **TEOLOGÍA** (época previkinga)

ö no se conoce adecuadamente las jerarquizaciones y relaciones entre los dioses

ö fuente clave: Tácito, habla de tres tipos de dioses:

û interpretados a la romana

÷ Mercurio: dios principal ø Wuotan-Odín (miércoles=wuotanestag)

÷ Júpiter ø Donar-Thor (jueves=donarestag)

÷ Marte ø Tiwaz-Tyr (martes=tiwestag)

Pero Hercules también interpretado como Donar

û cultos extranjeros importados: Isis entre los suevos

û nombrados a la germana:

÷ Nerthus: tierra madre

÷ Alci: gemelos sagrados (como Dióscuros=Castor/Pollux)

ö César: Sol, Luna y Vulcano (quizá el posterior Surtr?)

ö Epigrafía:

û Nehalennia: diosa de marinos y viajeros (porta cornucopia)
(Njördr?)

û Matres/Matronae (más de 1000 inscripciones en territorio germano) *matres germanae* / *matres suebae* (suevos) / *matres frisiabae* (frisones) / *matres alagabiae/ gabiae/ friagabis* (*giba* = don en gótico
ÿ DESTINO (dísir, nornir) *matribus parcis* de la interpretatio

û Colonia *Dea Apadeva* (diosa del agua) // *Apam Napat* védico // *Apo devih* (sanscr. las aguas divinas RV 7,49/ 10,9)

û ámbitos resistentes en los que se mantienen formas teológicas muy arcaicas (*saptamatrika* indias)

' **TEOLOGÍA (época vikinga)**

ö oposiciones: binaridad adversativa

Dioses ø seres de Utgardr

|

Ases ø Vanes (Freyr - Freyja - Njördr)

Dioses amigos ø Dioses dudosos

Balder/Thor Odín / Loki

ö colectivos divinos

÷ jötnar - gigantes

÷ dvergr - enanos

÷ álfar - elfos

- ÷ nornir - nornas / dísir - disas (destino)
- ÷ landvaettir - protectores de los bosques

Ö dioses principales

÷ Odín (Ódhinn): dios de los nobles, señor de Asgardr, señor oscuro, dios de la guerra, dios de los berserkir:



"Y sus hombres, atacaban sin protecciones, rabiosos como perros o lobos, mordiendo sus escudos, fuertes como osos o toros... resultaban invulnerables al fuego o al hierro, es lo que se llama furor de los berserkir"
Ynglingasaga, 6

Berserkr (guerrero-lobo): placa de Torslunda (MN Estocolmo) s. VII

÷ Tyr: dios de la guerra pactada y consensuada por el *thing* (Mars Thincsus antiguo?)

÷ Thor (Thórr): dios del trueno (martillo: mjöllnir), campeón de los dioses, dios de la guerra, dios del pueblo

÷ Balder: dios de la belleza, la justicia, la bondad, lo matará Loki

÷ Loki: tramposo (trickster), enemigo de Odín

÷ Freyja-Freyr

÷ Frigg, esposa de Odín

÷ Iduna (Idunn): diosa de la eterna juventud, posee las manzana de la vida